

「ダイレクトボンディング治療」をご存知ですか？

多種類のコンポジットレジン（樹脂）を直接お口の中で盛りつけていき、天然歯のような自然な色や、形を再現する治療法です。歯の形態や、色を回復させる審美治療でもあります。（ダイレクトラミネートベニア法、ビルドアップと呼ばれることもあります）
アメリカの審美歯科ではとてもポピュラーな方法です。

<材料について>

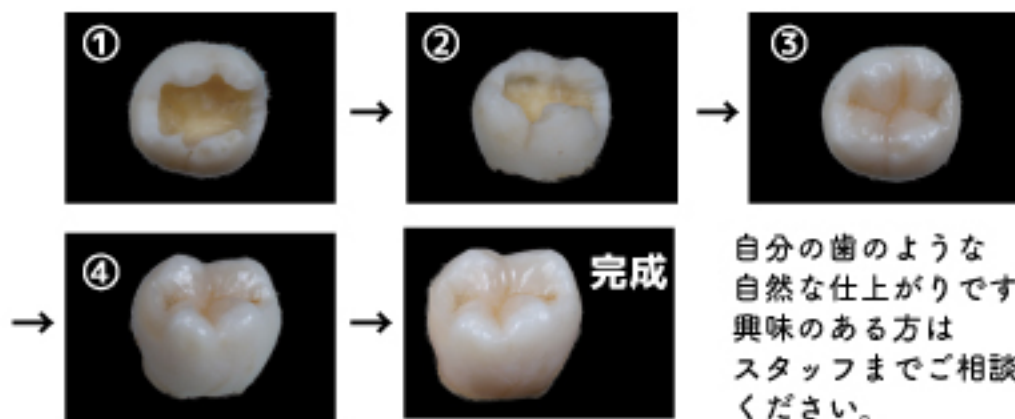
さすがにセラミックには劣りますが、天然の歯と同じくらいの強度を誇り、材料そのものの着色もしにくいのが特徴です。
硬質樹脂は、ナノテクノロジーを取り入れた最先端技術を使用して、天然歯そっくりな色を再現することができます。

<治療の利点>

- ・何色も色を重ねて作るので、天然歯にきわめてマッチした色合いを出すことが可能です。
- ・セラミックによる被せ物（クラウン）や詰め物（インレー）に比べて、歯を削る量を抑えることができること。**削る量が圧倒的に少ないのは、大きな利点。**
- ・保険外ですが、その他の治療と比べると、その場で直接歯に詰め物を行うため、コストカットができること。（他の保険外のものを作るより経済的）

<治療の欠点>

- ・仕上がりは歯科医師のテクニックによって非常に大きく変わってくること。
- ・綺麗なダイレクトボンディングを行うために一回の治療時間がかかること。
- ・保険では認められていない質の良いレジンを使うので、保険治療より治療費がかかること。



自分の歯のような自然な仕上がりです。興味のある方はスタッフまでご相談ください。

スマイルクリエイター高藤春花、 歯科衛生士への道！

仕事と歯科衛生士専門学校を両立している高藤春花です。私ごとながら通っている専門学校のパンフレットのモデルとなりました！！



今現在は矯正、補綴など専門的な勉強をしています。
一人前の歯科衛生士になるためにあと2年、頑張ります！！

人の心に火を灯す

開運未来流 手相リーディング

普段は2階でこのYSCタイムズを作ったり、院内のDVDを作ったり…パソコンのお仕事をしている小林亜衣と申します。趣味が高じて手相鑑定と筆文字の書き下ろしなどしております。今回のYSCタイムズから、気になる手相を色々ご紹介させていただくことになりました！

その前に手相とは…その方の個性、人生の地図が手の相として現れたものです。私が習った流派ではその方の個性を伸ばすお手伝いをするを目的としております。また、左右どちらで見るの？と良く聞かれます。流派によっても異なりますが、大抵は左手が生まれ持った相、右手が人生を生きてきた中で変わっていく今を表す相と言われております。というわけで私は主に右手を見て、総括的に両手を見て占っております。

早速ですが…手のひら中央に登る一本の太い線、これは「秀吉線」と言われています。かつては天下取りの相とも言われていて、豊臣秀吉は己の強さをアピールするため、あえて小刀でこの線を刻み入れた、…とも言われています。

この線がある方は、起業・自営などが向いていて、またとても運が良く大出世する要素をお持ちの方に現れる相です。実は、吉田院長にこの相があるのです。

今日の一筆（手相のお師匠さんの言葉です）



まっすぐ下から上へ伸びる
運命線=秀吉線



笑顔を絶やさず人に好かれれば、運はどんどん上がっていきますよ！

ありがとうございます。
次回もお楽しみに！